

Inhalt

EG 1 GL 218 Macht hoch die Tür (Markus Epp) <i>Vorspiel 1: Carillon (7) – Vorspiel 2: Introitus (8) – dreistimmig (10) – vierstimmig (11)</i>	7	EG 17 GL 223 Wir sagen euch an den lieben Advent (Maximilian Schnaus) <i>Vorspiel 1 (44) – vierstimmig (45) – vierstimmig, frei (45) – Schlussstrophe, ad lib. auf zwei Manualen, auch als Vorspiel 2 möglich (46)</i>	44
EG 4 SJ 4 Nun komm, der Heiden Heiland (Gunter Kennel, Helmut Hoefl) <i>Vorspiel 1: Meditation (12) – Vorspiel 2: Fantasie (14) – vierstimmig (17) – fünf- bis sechsstimmig, frei (17)</i>	12	EG 19 GL 222 O komm, o komm, du Morgenstern (Markus Epp) <i>Vorspiel 1: Meditation (47) – Vorspiel 2: Toccata (48) – dreistimmig (50) – vierstimmig (50) – Schlussstrophe, c.f. im Bass (51)</i>	47
EG 7 GL 231 O Heiland, reiß die Himmel auf (Jörg Walter) <i>Vorspiel 1, auch manualiter (18) – Vorspiel 2, mit Pedal (18) – vierstimmig (20) – vierstimmig (20) – Schlussstrophe (21)</i>	18	SJ 6 GL 224 Maria durch ein' Dornwald ging (Manuel Gera) <i>Vorspiel 1 (52) – Vorspiel 2 (54) – drei- bis vierstimmig (55) – vierstimmig (55) – Schlussstrophe (56)</i>	52
EG 8 GL 236 Es kommt ein Schiff geladen (Manuel Gera) <i>Vorspiel 1 (22) – Intonation (22) – Vorspiel 2 (23) – dreistimmig (24) – vierstimmig (24) – Schlussstrophe (25)</i>	22		
EG 10 GL 731 Mit Ernst, o Menschenkinder / EG 365 Von Gott will ich nicht lassen (Gunter Kennel) <i>Vorspiel 1 (26) – Vorspiel 2 (28) – drei- bis vierstimmig (30) – vierstimmig (30) – Schlussstrophe (31)</i>	26		
EG 11 GL 726 Wie soll ich dich empfangen (Helmut Hoefl) <i>Vorspiel 1 (32) – Vorspiel 2 (33) – Vorspiel 3, c.f. im Bass (34) – vierstimmig, auch manualiter (35) – vierstimmig (35)</i>	32		
EG 13 GL 228 Tochter Zion, freue dich (Maximilian Schnaus) <i>Vorspiel 1 (36) – Freier Begleitsatz zum Händel-Satz, auch als Vorspiel 2 möglich (37) – Begleitsatz obligat (nach G. F. Händel) (38)</i>	36		
EG 16 GL 220 Die Nacht ist vorgedrungen (Manuel Gera) <i>Vorspiel 1 (39) – Vorspiel 2 (40) – dreistimmig (41) – vierstimmig (42) – Schlussstrophe (43)</i>	39		