Das Leiden und Sterben unseres Herren Jesu

Helmut Zapf (geb. 1956)

I. Einleitung für Orgel, Chor, Sopran und Baß (Violine und Baßklarinette ad libitum)

♩= 52

Violine — Baßklarinette in B — II. Orgel I.

(16'+8')

(*mp als Solostimme auch als Zunge)

5 — Vl. — B.kl.

sul D — tasto — ponticello — ord.

9 — Vl. — B.kl.

ord. — ponticello estremo — tasto — ca.4''

© 2000 by ortus musikverlag

ISMN M-700150-24-2

♪= 58

12 — Chor (II) — I.

O Mensch, be - wein' dein' Sü - - - nde groß, o Mensch, be-wein'dein' Sün - de gro - - - ß.

17 — Chor (II)

da - rum Chri - - - stus sein's Va-ters Schoß äu - - - flert und kam auf Er - - - den.

Zunge

poco rit. — a tempo

21 — S. — A. — T. — B.

Von ei - - ner Jung - frau rein und zart für uns er hie ge - bo - ren ward, erwollt der Mitt-ler wer - den.

poco rit.